

THE BRIGHTE

Technical Rider / Bühnenanweisung

01. Bassdrum	D 112, SM 91 o.ä.
02. Snare	SM 57
03. HiHat	AKG, SM 57 o.ä.
04. Racktom 1	Sennheiser, SM 57 o.ä.
05. Racktom 2	Sennheiser, SM 57 o.ä.
06. Racktom 3	Sennheiser, SM 57 o.ä.
07. Floortom	Sennheiser, SM 57 o.ä.
08. Overhead – left	Condens
09. Overhead – right	Condens
10. Bass	Line Out (XLR)
11. Guitar	SM 57
12. Vocal – left	Beta 58, SM 58
13. Vocal – right	Beta 58, SM 58

- Qualitativ hochwertige Frontanlage, der Raumgröße entsprechend
 - Entsprechender Mixer mit EQ (parametrische Mitten), 2 Effektwege (post Fader), 3 Monitorwege (pre Fader)
 - 31 Bd.-EQ in der Summe
 - 2 Multieffektgeräte
 - 3-Wege Monitoranlage
-
- Licht der Bühne entsprechend (bevorzugt blau, rot, weiß), möglich dimmbar, gern auch Strobo und Nebel

Die Anlage sollte bei Eintreffen der Band fertig aufgebaut sein.

ACHTUNG:

Wir wollen Euch mit diesem Rider nicht ärgern, sondern nur ein gutes Konzert garantieren.
Bei Problemen bitte melden!

Danke!!!